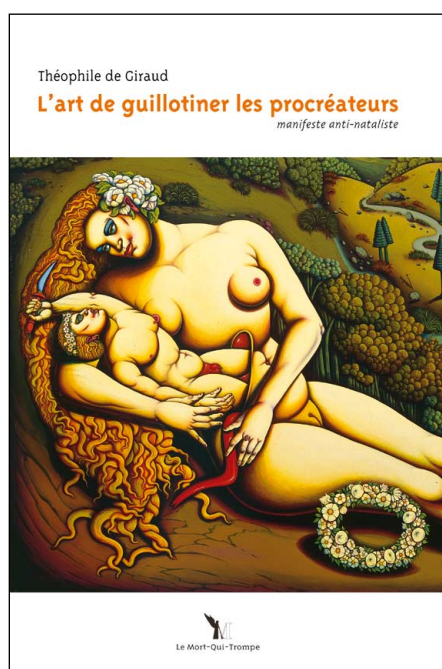


15 AVRIL 2006

Le pamphlet de Théophile de Giraud,  
*L'Art de guillotiner les procréateurs. Manifeste anti-nataliste*,  
sortira le 15 avril 2006 aux Editions Le Mort-Qui-Trompe.

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Denyse Willem, *La naissance de César*, 1989, acrylique sur toile, 190 x 160 cm.

208 pages - 24 x 16.5 cm - 16 €  
ISBN 2-916502-00-9  
Éditions Le Mort-Qui-Trompe

Théophile de Giraud

### L'art de guillotiner les procréateurs *manifeste anti-nataliste*

#### Le livre

S'il existait un remède simple, accessible, inoffensif et d'une efficacité absolue contre l'angoisse, la dépression, les affections pathologiques et les catastrophes écologiques, contre toutes les tortures qui affligent l'espèce humaine, rejetteriez-vous avec dédain cette miraculeuse panacée ? Cette solution, Théophile de Giraud nous la livre ici dans son étonnante et scandaleuse simplicité : cesser de procréer !

Le « droit de ne pas naître » n'est-il pas l'auguste pilier des droits de l'homme ? La procréation est-elle raisonnable ? L'Art de Guillotiner les procréateurs est à la fois un redoutable précis de pessimisme, un pamphlet jubilatoire et une réflexion philosophique ... où l'on découvre que l'anti-natalisme est un humanisme.

#### L'auteur

*Théophile de Giraud est né à Namur en 1968, par hasard et sans conviction, aime-t-il à préciser. Son premier livre, De l'impertinence de procréer (2000), lui a valu de rejoindre les « Fous littéraires » du pataphysicien André Blavier. Il a publié Cent Haïkus nécromantiques aux Editions Galopin en 2004.*