

# CAHIERS LEIRIS

REVUE DE LA CRITIQUE LEIRISIENNE



28.4.43. VIII

**E**n 2005 une équipe de docteurs en Littérature française annonçait avec enthousiasme le projet de créer une revue papier internationale dont les articles, inédits, porteraient sur l'oeuvre et la vie de Michel Leiris : les *Cahiers Leiris*.

De nombreux universitaires et lecteurs passionnés, d'un peu partout dans le monde, ont rapidement témoigné leur profond intérêt en répondant favorablement à leur appel à contribution. Depuis, les comités de publication, de lecture et de rédaction ont été constitués. Ils sont un gage sérieux de la qualité et de l'exigence de la revue.

La publication du premier numéro des *Cahiers Leiris* étant prévue pour le premier trimestre 2007, **il nous semble opportun de lancer sans plus tarder le présent appel à souscription**. Pour un montant de 30 € (frais de port compris) vous recevrez en primeur votre revue à domicile en même temps que vous apporterez un témoignage fort et solidaire de voir naître ces *Cahiers*, inscrits dans la longue tradition de la critique française.

Par la même occasion, toute l'équipe est très heureuse de vous annoncer la création de **l'Association des Cahiers Leiris** à laquelle vous êtes libre d'adhérer. De loi 1901, celle-ci aura pour but la réalisation, la diffusion et la promotion de la revue. En tant que membre de l'association, vous recevrez gratuitement un exemplaire des *Cahiers Leiris*.

## COMITÉS

\*\*\*

### **COMITÉ D'HONNEUR**

Aliette ARMEL (France)  
Philippe LEJEUNE, Université Paris-Nord, Villetaneuse (France)  
Denis HOLLIER, New York University (États-Unis)

\*

### **COMITÉ DE PUBLICATION**

Jean-Sébastien GALLAIRE (France)  
Sébastien CÔTÉ, Carleton University (Canada)

\*

### **COMITÉ DE LECTURE**

Sébastien CÔTÉ  
Jean-Sébastien GALLAIRE  
Simon HAREL, Université du Québec à Montréal (Québec)  
Annie PIBAROT, IUFM de Montpellier (France)  
Anne PRUNET, Université de Paris 8 (France)  
Anne ROCHE, Université de Provence Aix-Marseille I (France)  
Benoît BERTHOU, Université Toulouse-Le-Mirail (France)  
Michel PEIFER, Professeur agrégé de Lettres Modernes (France)

\*

### **COMITÉ CONSULTATIF**

Anca GATA, Université Durănea de Jos, Galați (Roumanie)  
Juliette FEYEL, Newnham College, University of Cambridge (Angleterre)  
Seán HAND, University of Warwick (Angleterre)  
Marie-Pascale HUGLO, Université de Montréal (Québec)  
Kevin INSTON, University College London (Angleterre)  
Ruth E. LARSON, Texas A & M University (États-Unis)  
Julian VIGO, Université de Montréal (Québec)  
Thomas WILKS, Universität Würzburg (Allemagne)

## NUMÉRO PREMIER ~ SOMMAIRE<sup>1</sup>

### **LES ARTICLES**

- Maricela STRUNGARIU (Roumanie) : « La portée des éléments paratextuels dans les écrits autobiographiques leirisiens »
- Annie MAÏLLIS (France) : « Leiris-Picasso : *mano a mano* »
- Michel PEIFER (France) : « Le mode du comme-je-disais ou ce qu'est un(e) bif(f)ure »
- Giuliana COSTA RAGUSA (Italie) : « Mythologies de la maison familiale dans *L'Age d'homme* et dans *Biffures* »
- Asako TANIGUCHI (Japon) : « La découverte de la pseudo-règle du jeu – "Ici fruit à la tête se dit : là on s'enlise" - »
- Elise MASSIAH (France) : « « Coller à son époque » : Le tournant esthétique et politique « désastreux » de *Frêle Bruit* (1976) et *Le Ruban au cou d'Olympia* (1981) »
- Irène ALBERS (Allemagne) : « Pour une lecture poétique de *La Langue secrète des Dogons de Sanga* »
- Anne PRUNET (France) : « Michel Leiris : de *Biffures* à *l'Afrique fantôme*, quand l'écriture du voyage fait route aux côtés de l'écriture autobiographique »

\*

### **LE DOSSIER**

- Publication des actes du colloque « L'Âge d'homme, Image/Magie » (Université Paris 7-Denis Diderot, Université Paris 3-Sorbonne nouvelle, 16-17 décembre 2004)

---

<sup>1</sup> Sommaire non définitif.

## Bon de souscription ~ Adhésion à l'Association des Cahiers Leiris

### POUR LES PERSONNES PHYSIQUES :

**I** - Je souhaite devenir **membre adhérent** (ordinaire) de l'Association des Cahiers Leiris :

[ ]\* 1 an, 30 €

**II** -Je souhaite devenir **membre bienfaiteur** de l'Association des Cahiers Leiris :

[ ]\* 1 an, à partir de 50 €

**III** -Je souhaite **m'abonner** aux *Cahiers Leiris* à titre individuel, sans adhérer à l'Association des Cahiers Leiris\*:

[ ] 1 numéro, 25 € (franco de port)

[ ] 2 numéros, 40 € (franco de port)

\* Veuillez cocher la case appropriée.

NOM : \_\_\_\_\_ PRÉNOM : \_\_\_\_\_

ADRESSE DE RÉCEPTION DE LA REVUE :

\_\_\_\_\_

ADRESSE ÉLECTRONIQUE : \_\_\_\_\_

-----  
**POUR LES INSTITUTIONS PUBLIQUES / PRIVÉES :**

Je souhaite abonner mon institution aux *Cahiers Leiris*\* :

[ ] 1 an, 40 € (franco de port)

[ ] 2 ans, 75 € (franco de port)

\* Veuillez cocher la case appropriée.

NOM de l'INSTITUTION: \_\_\_\_\_

ADRESSE DE RÉCEPTION DE LA REVUE :

\_\_\_\_\_

ADRESSE ÉLECTRONIQUE : \_\_\_\_\_

-----  
Règlement effectué par chèque bancaire à l'ordre de « Association des Cahiers Leiris » ou par virement :

- depuis la France (RIB Relevé d'Identité Bancaire) :

| code banque | code guichet | numéro de compte | clé RIB |
|-------------|--------------|------------------|---------|
| 12506       | 70013        | 55032695222      | 39      |

- depuis l'étranger :

- o IBAN (International Bank Account Number) : FR76 1250 6700 1355 0326 9522 239
- o Code swift ou BIC (Bank Identifier Code) : AGRIFRPP825
- o Adresse postale de la banque : Crédit Agricole 19 pl Jean Jaurès 70800 Saint-Loup sur semouse FRANCE

\*\*\*

**Merci de renvoyer l'une des deux parties de ce coupon et le règlement à l'adresse suivante :**

Association des Cahiers Leiris, 44 route de Conflans, 70300 Meurcourt FRANCE