



Denyse Willem, *La naissance de César*, 1989, acrylique sur toile, 130 x 160 cm.

Théophile de Giraud

L'art de guillotiner les procréateurs

manifeste anti-nataliste

Le livre

S'il existait un remède simple, accessible, inoffensif et d'une efficacité absolue contre l'angoisse, la dépression, les affections pathologiques et les catastrophes écologiques, contre toutes les tortures qui affligent l'espèce humaine, rejeteriez-vous avec dédain cette miraculeuse panacée ? Cette solution, Théophile de Giraud nous la livre ici dans son étonnante et scandaleuse simplicité : cesser de procréer !

Le « droit de ne pas naître » n'est-il pas l'auguste pilier des droits de l'homme ? La procréation est-elle raisonnable ? L'Art de Guillotiner les procréateurs est à la fois un redoutable précis de pessimisme, un pamphlet jubilatoire et une réflexion philosophique ... où l'on découvre que l'anti-natalisme est un humanisme.

L'auteur

Théophile de Giraud est né à Namur en 1968, par hasard et sans conviction, aime-t-il à préciser. Son premier livre, De l'impertinence de procréer (2000), lui a valu de rejoindre les « Fous littéraires » du pataphysicien André Blavier. Il a publié Cent Haïkus nécromantiques aux Editions Galopin en 2004.

208 pages - 24 x 16.5 cm - 16 €
ISBN 2-916502-00-9
Éditions Le Mort-Qui-Trompe



BON DE COMMANDE

L'ART DE GUILLOTINER LES PROCRÉATEURS, Théophile de Giraud

NOM :
PRENOM :
ADRESSE :
E-MAIL :

Je souhaite commander (nbre) ex.
de **L'ART DE GUILLOTINER LES PROCRÉATEURS, de Théophile de Giraud**
au prix de 16 € (+ frais de port 2 €)
TOTAL €

Veuillez trouver ci-joint mon règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre :

Éditions Le Mort-Qui-Trompe
1, Chemin de la Pelouse
54136 BOUXIÈRES-AUX-DAMES

Fait à le

Signature :